https://mincioedintorni.com/2022/05/19/piano-city-milano-apre-il-festival-abdullah-ibrahim-in-concerto-alla-galleria-darte-moderna/

MINCIO&DINTORNI

ARTE - CULTURA - TRADIZIONE

PIANO CITY MILANO: Apre il festival ABDULLAH IBRAHIM in concerto alla Galleria d'Arte Moderna

19 MAGGIO 2022 / MINCIO&DINTORNI

Al via da domani, venerdì 20, **fino a domenica 22 maggio PIANO CITY MILANO 2022, undicesima edizione del festival di pianoforte più atteso dell'anno e riconosciuto tra i più prestigiosi della Penisola, promosso e realizzato da Associazione Piano City Milano e dal Comune di Milano.**



Oltre 216 imperdibili concerti in tutta la città di Milano, e non solo, che coinvolgono più di 300 artisti che si esibiranno in 100 splendide location per vivere e condividere insieme al pubblico grandi emozioni attraverso le note dei pianoforti. Una manifestazione unica nel suo genere che, coinvolgendo istituzioni, associazioni, partner e cittadini, investe per una città sempre più attiva, grazie alla musica e ad un programma diffuso sul territorio in maniera capillare. Un progetto, a cura di **Ponderosa Music&Art** e **h+**, che vanta la direzione artistica di **Ricciarda Belgiojoso** e **Titti Santini.**

A inaugurare il festival domani, **venerdì 20 maggio**, alle ore 21.00, è **Abdullah Ibrahim**, leggenda vivente del jazz, di origine sudafricana, attivo dagli anni '70 e da allora tra i protagonisti della scena musicale mondiale, nel parco della **Galleria d'Arte Moderna, con un programma unico per il pubblico di Piano City Milano.**

Il festival proseguirà nelle giornate di sabato 21 e domenica 22 maggio,un fine settimana speciale in cui le note dei pianoforti risuoneranno da importanti luoghi e quartieri della città di Milano, attraversando splendide storiche location, come la già citata **Galleria D'Arte Moderna**, il **Volvo Studio Milano**, la **Rotonda della Besana**(sede del MUBA – Museo dei Bambini di Milano), **Triennale Milano Teatro**, il **Museo Teatrale alla Scala** el'**Ippodromo Snai San Siro**. Raggiungeranno nuovi importanti spazi, come il parco del **Campus Bocconi**, l'**ADI Design Museum**, la **Passeggiata Boris Pasternak alla Fondazione Feltrinelli**, **Piazza Olivetti** nel business district Symbiosise il **giardino di via Ludovico di Breme in collaborazione con il Certosa District**. Altre novità per il festival sono il **Ridotto dei Palchi Arturo Toscanini del Teatro alla Scala** e la **Sala Verdi del Conservatorio di Milano.**

Un'attenzione particolare è rivolta alle periferie, con concerti nei **cortili MM**, nei campi di **Vaiano Valle**, al **quartiere Adriano**, in cascine che diventano centri culturali e a **Casa Enzo Jannacci**, la struttura pubblica d'accoglienza più grande d'Europa. E ancora tanta musica **nei parchi di Villa Finzi, di Chiesa Rossa, al Parco delle Cave e al Parco Lambro.**

Inoltre, questa sera all'Apple Store **Francesca Michielin** si esibisce per una speciale preview del Festival con una performance presentata da **Apple Music in Piazza Liberty**, per festeggiare i dieci anni di carriera della cantautrice ascoltando i brani che l'hanno resa celebre qui riarrangiate in una chiave intima e inedita al pianoforte. I posti sono limitati, disponibili su prenotazione tramite pianocitymilano.it

L'anfiteatro di Apple Piazza Liberty, sempre da oggi fino a domenica 22 maggio (dalle ore 10.00 alle ore 21.00) ospita la suggestiva **installazione *Sonic Apothecary Soundscape*** dell'artista multimediale **Rosey Chan.** L'installazione è accessibile gratuitamente permettendo a chi passa di immergersi nell'esperienza uditiva di questo paesaggio sonoro.

Il programma completo degli eventi di Piano City Milano 2022 è online sul sito ufficiale della rassegna www.pianocitymilano.it.

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti, salvo differenti indicazioni segnalate in corrispondenza di ciascun evento sul programma cartaceo e online. Eventuali prenotazioni possono essere effettuate sul sito ufficiale della manifestazione www.pianocitymilano.it.

Piano City Milano prende vita grazie a un'intensa collaborazione fra istituzioni pubbliche e imprese private che permette al festival di essere accessibile gratuitamente e presente in ogni zona della città. Un esempio di sinergia straordinaria che per questa edizione coinvolge il **Comune di Milano – Assessorato alla Cultura** e come main partner **Intesa Sanpaolo** e **Corriere della Sera**; partner **Volvo**; **Hermès** per i talenti; partner istituzionali **Regione Lombardia** e **Fondazione Cariplo**;charging partner **Be Charge**, società di Plenitude(Eni); supporter l'**Ippodromo Snai San Siro**, l'**Università Bocconi** e **Conad**; partner tecnici **AIARP, Steinway & Sons, Fazioli, Griffa & Figli, Passadori Pianoforti, Tarantino Pianoforti, Tagliabue, Schimmel Pianos, Shigeru Kawai, Scorticati Pianoforti, Fabbrini Pianoforti, Barletta Pianoforti.** Media partner dell'evento **Radio Monte Carlo, ViviMilano, Classica HD Sky, Wired, Zero, Lampoon, Pianosolo, Club Milano** e **Mi-Tomorrow.** Con la collaborazione di **YES MILANO.**

A questi si aggiungono le collaborazioni con prestigiose istituzioni musicali come il **Teatro alla Scala, Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Milano,** la **Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Conservatorio Gaetano Donizetti di Bergamo,** il **Premio Venezia** e **il Festival Milano Musica.**

Piano City Milano nasce nel 2011 come primo festival diffuso della città e contribuisce all'onda di vitalità e alle sperimentazioni urbane e culturali che portano Milano a diventare la vibrante metropoli europea che è oggi. Fondatori del festival e dell'Associazione **Daniela Cattaneo Diaz** e **Titti Santini**, che hanno sempre creduto nel progetto e costruito una rete di partner sostenitori che negli anni hanno investito in Piano City Milano, nell'immaginare una diversa visione di Milano.